



Zusatzkurs „Darstellendes Spiel“

Fr. Schomberg

„Bühne dunkel. Vorhang. Licht.“

Profil:

- Der Kurs richtet sich an SchülerInnen der Q1-Q4, jeweils 14-tägig (90 min)
- Zwei Parallelgruppen aus Q12/Q34 mit max. 15 Personen pro Gruppe!
- Ziel/Motivation: Gegen Ende des Kurses euer Stück/Collage/Performance/Übung aufzuführen/zu präsentieren
- Ggf. gemeinsamer Theaterbesuch mit anschließender Analyse/Auswertung

Zu Beginn des Kurses werden wir uns gemeinsam in Theatertheorien einarbeiten und für alle die Fragen klären, was Theater ist, wozu es dient und wie Theater gespielt werden kann?! An geeigneten DVD- Szenenausschnitten aus bemerkenswerten Theaterproduktionen schaffen wir es, einen optisch-sinnlichen Bogen zwischen Theorie und Praxis zu spannen. Erlernete Zeichensysteme sollen dann praktisch mit viel Spielfreude umgesetzt werden.

Inhalte:

- Was ist Theater? Wozu Theater? Wie wird Theater gespielt?
- Theater als Zeichensystem
- Theaterkonzepte: Aristoteles, Lessing, Schiller, Brecht, Dürrenmatt & Co.
- Naturalistisches Theater vs. Postdramatisches Theater
 - Praktische Übungen: Der Kurs wird spielfähig!
- Angeleitete Übungen, Körperwahrnehmung, Mimik, Gestik und Stimme, Raum-Bühnennutzung, Arbeit mit Requisiten (u.a. Masken), Improvisation
- Erarbeitete Theaterkonzepte und theatrale Zeichen ausprobieren und umsetzen an selbst gewählten Themen oder auch in Anlehnung an eine Lektüre aus dem Deutschunterricht

Anforderungen:

- Spielfreude
- Interesse am Theater und gemeinsam etwas zu gestalten
- Offenheit – sich einfach mal von einer ganz anderen Seite wahrnehmen – und die anderen natürlich auch ;-)
- Teamgeist
- Zuverlässigkeit

Ich freue mich auf EUCH!

Rückfragen an: schomberg@max-eyth-schule.de